

GÖSTA DAGERMARK

Född 1928 i Eskilstuna, bosatt i Stockholm.

Studier: Konsthögskolan 1950-1956 med Ragnar Sandberg och Bror Hjort som lärare.

Separatutställningar: Eskilstuna Konstmuseum 1963, Lilla Galleriet Stockholm 1964, Galleri Stenhusgården Linköping 1971, Lilla Galleriet Stockholm 1971, Konstfrämjandet Västerlånggatan Stockholm 1977, Galleri Talgoxen Sundsvall 1979, Galerie Doktor Glas Stockholm 1980, Eskilstuna Konstmuseum 1982, Konstforum Norrköping 1983, Saltsjöateljén Saltsjöbaden 1983, Konstförmedlarna Stockholm 1986, Smålands Konstarkiv Värnamo 1987, Järrestad 15 Simrishamn 1987, Galleri Skånes Konst Malmö 1990, Färg och Form Stockholm 1992, Färg och Form Stockholm 2000, Konsthallen Forum Nacka 2001, Teatergalleriet Kalmar 2003. *GALLERI LUCIDOR, STOCKHOLM 2005. KONSTFRÄMJANDET, ESKILSTUNA 2005.*

Samlingsutställningar på ett flertal platser i Sverige och utlandet.

Representerad i Nationalmuseum, Eskilstuna museum, Värmlands museum i Karlstad, statliga- kommunala och landstings samlingar.

Offentliga uppdrag: utfört utsmyckning i stengods av tre entréväggar i Årby skolan Eskilstuna 1965-1966 och en vägg i Södra Vårberg för AB Svenska Bostäder i Stockholm 1967.

Två emaljväggar i Rekarneskolan Eskilstuna 1970.

Vävnader i gobelängteknik för Högdalens bibliotek Stockholm 1972, Kvinnokliniken Umeå lasarett 1974 och LO i Stockholm 1976.

En vägg med acrylmålade formelement i Huskvarna Folkets park 1974.

Inredningstextil till Huskvarna Folkets park 1975.

Målning i entréhall Serafens sjukhem Stockholm 1984.